

Sinopsis

La Mala Educación es una obra de teatro colectiva creada a partir de improvisaciones que se centra en la temática de la educación, en el contexto de la escuela.

A través de 13 intérpretes en escena, se cuenta la historia de la Escuela Peñafiel. Una escuela en la que conviven varios personajes: el director, el jefe de estudios, los profesores y los alumnos.

Algunos personajes se mueven por interés, de forma hipócrita, poco clara y manipuladora, guardando muy bien las apariencias... o, ¿no tan bien? Otros se dejan llevar, siendo títeres y manipulados, y otros, aunque son pocos, ¿qué opciones tienen?

La historia se desarrolla en la misma escuela y en esta suceden varias circunstancias, que resultan ser insostenibles y terminan explotando por sí solas.



¿Cómo puedes colaborar?

Si has disfrutado del espectáculo, recuerda a la salida dejar tu granito de arena.



Más información en nuestra web

www.unsitiogenial.es

La mala educación



Taquilla inversa

**Obra de teatre
Obinso - Can
Castells**

¿De dónde venimos?

En 1968 se da forma jurídica a este proyecto, y se crea la Obra de Integración Social – OBINSO.

Actualmente OBINSO es una entidad que trabaja con dos programas principales, referidos a jóvenes en situación de exclusión social y tratamiento de personas con problemas de drogodependencias.

Desarrollamos nuestros programas en 8 recursos residenciales y somos una veintena de profesionales ofreciendo soluciones a las diferentes problemáticas que deben hacer frente nuestros usuarios, a la vez de poder retomar las riendas de su vida.

Crecemos, pero las desigualdades sociales también lo hacen, por eso también trabajamos en jara con muchas entidades sin cuya ayuda no podríamos hacer ni la mitad de trabajo que realizamos. Y es dentro de este punto, donde nace el proyecto que hoy podréis ver.



Contexto

En los últimos dos años, se ha realizado un trabajo colaborativo en OBINSO Can Castells con la actriz y creadora escénica Julia Ibarz, acompañada de la actriz y investigadora, Solange Durán. Durante este tiempo, los usuarios de la Comunidad, han realizado un trabajo expresivo-corporal y de reconocimiento emocional.

A partir de este trabajo, se ha creado la obra de teatro “La Mala Educación” en la que Julia, a través de la creación escénica, ha acompañado a los usuarios - actores a encarnar a los personajes que le dan vida a esta historia.

Estos personajes han sido creados a partir de identificar, cuestionar y representar partes de ellos mismos...

¡Esperamos que la disfrutéis!

