

JULIA IBARZ PORTÉ

+34 646 04 99 95 / +56 9 2021 3375

juliaibzporte@gmail.com

02/08/1994

Idiomas: Catalán, castellano e inglés

Como ACTRIZ

TEATRO

“Amateur Fashion Dance Film”. Dirección de Marco Ignacio Orellana. En PARQUE CULTURAL EX CÁRCEL VALPARAÍSO, (Chile), MATUCANA 100 i FESTIVAL SANTIAGO OFF. 2020 - 2022.

“Cabaret Ecléctico”. Creación y dirección de COMPAÑÍA CABARET ECLÉCTICO VALPARAÍSO (Chile). 2019 – 2020.

“Eva Braun”. Dirección de Jessica Walker. En CICLO del LABORATORIO TEATRO. 2018 – 2019.

“Què, te’n surts?”. Dirección de Jordi Forcades. En FORN DE TEATRE PA'TOTHOM. 2018

“Al we need is”. Dirección de Grace Euna Kim. En BLUE PROJECT FOUNDATION. 2017

PUBLICIDAD

Promo publicitaria “El Got d’aigua” en TV3. 2018

TELEVISIÓN

“Verdades Ocultas” en MEGAVISION (Chile). Sexta Temporada serie TV. 2020

“Com si fos ahir” en TV3. Serie TV. Capítulo 482, 485, 487, 499, 502, 508 y 510. 2019

CINE

“La Luz de Elna”. Dirección de Silvia Quer. 2016

“Concepción Arenal, la visitadora de cárceles”. Dirección de Laura Mañá. 2012

“Los niños Salvajes”. Dirección de Patricia Ferreira. 2011

Como COACH ACTORAL

“Bienvenidos a Edén”. Segunda Temporada para Netflix. 2022

Como FORMADORA

Entrenamientos actorales a través del método Alba Emoting en la Sala Beckett. 2021 - 2022

Profesora del método Alba Emoting en el Estudio de Laura Jou. 2021 – 2022

Charlas y facilitaciones del método Alba Emoting a través de Escuela Voz–Cuerpo–Emoción. 2020

Ayudante de Solange Durán (Método Alba Emoting) en Chile Actores. 2019

Animadora de niños y niñas en “Doble Zero” y “Novomatic Lottery Solutions”. 2017 - 2018

Maestra de teatro en Escuela Abad Oliva, Centro Estar Bé, Hamelin International School y La Teatrería Escuela (clases dirigidas a niñxs y adultxs). 2015 – 2018

ESTUDIOS

Cursando Psicología en la UOC. (3r curso).

Alba Emoting. Nivel Facilitador con Solange Durán (Chile). 2019 – 2020

Alba Emoting para cine. “La emoción en el cine”. En escuela MATUS ACTORES (Chile), impartido por Paula Zúñiga. 2019

Alba Emoting. Nivel Practicante con Solange Durán (Chile). 2018 – 2019

Módulo 3 en TÉCNICA MEISNER BARCELONA dirigido por Javier Galitó Cava. 2018 – 2019

Formación Profesional en ESCUELA DE EXPRESIÓN CORPORAL DRAMÁTICA LABORATORIO, dirigida por Jessica Walker. 2015 – 2018

Cursos de ALBA EMOTING con Carme Tena y Elena Iborra. Entre 2012 – 2016

Teatro físico. “La Poética del Cuerpo”. En escuela LISPA (Londres). 2014

Primer curso del Grado de Arte y Diseño en ESCUELA MASSANA (UAB). 2012 – 2013

Bachillerato en modalidad de Artes Escénicas en ESCUELA PIA DE BARCELONA. 2011 - 2013

Formación joven en ESCUELA NANCY TUÑON. 2010 – 2013

Estudios de flauta travesera en ESCUELA VIRTELIA. 2001 – 2018
Estudios de Danza Clásica en STUDIO ISADORA. 1999 – 2006
Estudios primarios y secundarios en ESCUELA FEDERIC TÈCNIC EULÀLIA.