

**JULIA IBARZ PORTÉ**

+34 646 04 99 95 / +56 9 2021 3375

[juliaibzporte@gmail.com](mailto:juliaibzporte@gmail.com)

02/08/1994

Idiomas: Catalán, castellano e inglés

## Como ACTRIZ

### TEATRO

“Amateur Fashion Dance Film”. Dirección de Marco Ignacio Orellana. En PARQUE CULTURAL EX CÁRCEL VALPARAÍSO, (Chile), MATUCANA 100 i FESTIVAL SANTIAGO OFF. 2020 - 2022.

“Cabaret Ecléctico”. Creación y dirección de COMPAÑÍA CABARET ECLÉCTICO VALPARAÍSO (Chile). 2019 – 2020.

“Eva Braun”. Dirección de Jessica Walker. En CICLO del LABORATORIO TEATRO. 2018 – 2019.

“Què, te’n surts?”. Dirección de Jordi Forcades. En FORN DE TEATRE PA'TOTHOM. 2018

“Al we need is”. Dirección de Grace Euna Kim. En BLUE PROJECT FOUNDATION. 2017

### PUBLICIDAD

Promo publicitaria “El Got d’aigua” en TV3. 2018

### TELEVISIÓN

“Verdades Ocultas” en MEGAVISION (Chile). Sexta Temporada serie TV. 2020

“Com si fos ahir” en TV3. Serie TV. Capítulo 482, 485, 487, 499, 502, 508 y 510. 2019

### CINE

“La Luz de Elna”. Dirección de Silvia Quer. 2016

“Concepción Arenal, la visitadora de cárceles”. Dirección de Laura Mañá. 2012

“Los niños Salvajes”. Dirección de Patricia Ferreira. 2011

## Como COACH ACTORAL

“Bienvenidos a Edén”. Segunda Temporada para Netflix. 2022

## Como FORMADORA

Entrenamientos actorales a través del método Alba Emoting en la Sala Beckett. 2021 - 2022

Profesora del método Alba Emoting en el Estudio de Laura Jou. 2021 – 2022

Charlas y facilitaciones del método Alba Emoting a través de Escuela Voz–Cuerpo–Emoción. 2020

Ayudante de Solange Durán (Método Alba Emoting) en Chile Actores. 2019

Animadora de niños y niñas en “Doble Zero” y “Novomatic Lottery Solutions”. 2017 - 2018

Maestra de teatro en Escuela Abad Oliva, Centro Estar Bé, Hamelin International School y La Teatrería Escuela (clases dirigidas a niñxs y adultxs). 2015 – 2018

## ESTUDIOS

Cursando Psicología en la UOC. (3r curso).

Alba Emoting. Nivel Facilitador con Solange Durán (Chile). 2019 – 2020

Alba Emoting para cine. “La emoción en el cine”. En escuela MATUS ACTORES (Chile), impartido por Paula Zúñiga. 2019

Alba Emoting. Nivel Practicante con Solange Durán (Chile). 2018 – 2019

Módulo 3 en TÉCNICA MEISNER BARCELONA dirigido por Javier Galitó Cava. 2018 – 2019

Formación Profesional en ESCUELA DE EXPRESIÓN CORPORAL DRAMÁTICA LABORATORIO, dirigida por Jessica Walker. 2015 – 2018

Cursos de ALBA EMOTING con Carme Tena y Elena Iborra. Entre 2012 – 2016

Teatro físico. “La Poética del Cuerpo”. En escuela LISPA (Londres). 2014

Primer curso del Grado de Arte y Diseño en ESCUELA MASSANA (UAB). 2012 – 2013

Bachillerato en modalidad de Artes Escénicas en ESCUELA PIA DE BARCELONA. 2011 - 2013

Formación joven en ESCUELA NANCY TUÑON. 2010 – 2013

Estudios de flauta travesera en ESCUELA VIRTELIA. 2001 – 2018  
Estudios de Danza Clásica en STUDIO ISADORA. 1999 – 2006  
Estudios primarios y secundarios en ESCUELA FEDERIC TÈCNIC EULÀLIA.